

idéklic

DOSSIER DE PRESENTATION



ART. 3
DES STATUTS
DE L'ASSOCIATION

Cette association met en oeuvre :

- 1) l'organisation, la promotion et l'évaluation du festival pour l'enfance et la jeunesse Idéklic.**
- 2) la gestion des manifestations, activités et actions culturelles en lien avec l'événement.**



L'ASSOCIATION

Dominique LACROIX, présidente, programmation ateliers

Sylvie MARTIN LAHMANI, directrice artistique

Catherine CHAVERIAT, directrice technique et son équipe

Un conseil d'administration de 15 personnes

Sergio FERNANDES, attaché d'administration

254 bénévoles en 2024 (dont 63 jeunes issus de collèges ou lycées)

LE FESTIVAL JURASSIEN DÉDIÉ AUX

ENFANTS EN FAMILLE !



*Chiffres 2024

L'OBJECTIF ?

L'identité d'Idéklic s'est forgée sur sa double programmation de spectacles et d'ateliers dans la conviction, largement partagée, que la pratique d'un art ou d'une technique, l'expérimentation accompagnée par des professionnels - artistes, artisans, sportifs, scientifiques -, même ludique et ponctuelle, mais associée à une expérience de spectateur, contribue à donner à l'enfant des éléments d'accès au monde contemporain et à fabriquer un spectateur et un citoyen plus éclairés.



UNE ASSOCIATION LOI 1901 D'INTÉRÊT GÉNÉRAL, ECO-RESPONSABLE, À FORT ANCRAGE TERRITORIAL

Qui offre aux écoliers de Terre d'émeraude Communauté :

- pendant le festival Idéklic : des tarifs très privilégiés, des formations au bénévolat pour les adolescents
- pendant l'année scolaire : dans le cadre de la Convention territoriale Drac BFC/Terre d'émeraude Cté : des parcours artistiques et/ou scientifiques annuels

Mais aussi :

- aux parents allophones : 1 stage « théâtre et langue française » et des projets culturels annuels dans le cadre du dispositif de la Drac BFC « Action culturelle et langue française »
- aux personnes retraitées : des projets annuels intergénérationnels de décoration/signalétique des lieux du festival et des missions de bénévolat pendant Idéklic.

1

RENDRE ACCESSIBLE LA CULTURE ARTISTIQUE, SCIENTIFIQUE, ENVIRONNEMENTALE AUX ENFANTS EN FAMILLE

- Proposer à TARIFS DOUX une double programmation SPECTACLES/ATELIERS de grande QUALITE
- Favoriser la rencontre des enfants et des adolescents avec les DEMARCHES HUMANISTES de professionnels des arts, des sciences, des sports, de l'environnement
- Offrir des PROJETS culturels annuels aux classes, aux parents allophones et aux aînés de Terre d'émeraude communauté

2

PÉRENNISER UNE DYNAMIQUE TERRITORIALE AUTOUR DE L'ENFANT

- En développant des PARTENARIATS avec des structures et associations jurassiennes, régionales, nationales
- En promouvant un BENEVOLAT intergénérationnel en direction des aînés et des adolescents des collèges et lycées.

3

DÉFENDRE L'ENVIRONNEMENT ET VALORISER LE PATRIMOINE NATUREL ARTISANAL CULTUREL JURASSIEN

La plupart des ateliers :

- soit s'inscrivent dans un site NATUREL
- soit travaillent sur l'ART RECUP' à partir de rebuts
- soit valorisent le PATRIMOINE ARTISANAL LOCAL

ET POUR LA 35ÈME EDITION D'IDEKLIK, RENDEZ-VOUS LES

9, 10, 11 ET 12 JUILLET 2025

AUTOUR DE CES ALLÉCHANTES THÉMATIQUES :

—
« DRÔLES D'HISTOIRES ! »

Pour la programmation spectacles

Comment raconter une histoire dans toutes sortes d'écritures :
théâtrales, circassiennes, poétiques, chorégraphiques, plastiques etc...

—
« LES ANIMAUX ET NOUS »

Pour la programmation ateliers et l'action culturelle

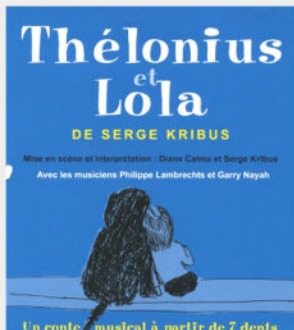
—
« IDEKLIK FAIT LA FÊTE AUX MOTS ! »

Pour la décoration urbaine

DRÔLES D'HISTOIRES !

Contées dans toutes les écritures des arts de la scène contemporaine... théâtrales, chorégraphiques, circassiennes, plastiques, marionnettiques etc...

COMPAGNIES PRESENTIÉS



THELONIUS ET LOLA de Serge Kribus - Cie DES FEUX (Paris)

Vous avez assisté en 2019 à la lecture par l'auteur et comédien belge de cette « drôle d'histoire » d'amitié entre une enfant et un chien sans collier... qui parle et chante mais que la loi menace d'expulsion... L'histoire est devenue spectacle !

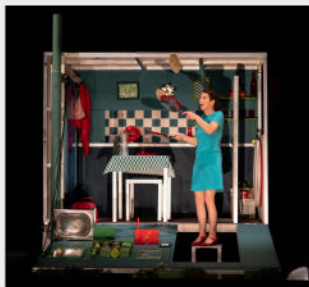
DON'T WORRY - Cie du Long raccourci (Brest)

C'est l'histoire de corps circassiens qui se blessent, guérissent, revivent... un spectacle de cirque sur une expérience traversée par chacun de nous ! une ode à l'articulation, une approche spectaculaire de l'anatomie.



DE LA NECESSITE DE LA GRAVITE - Cie Opopop (Besançon)

Que l'on se casse un ongle, que la maison s'écroule, que l'électricité saute ou que le climat se détraque, l'être humain se débat et se relève avec une détermination aussi fascinante qu'émouvante. La jongleuse de notre histoire, confrontée à un quotidien sans cesse perturbé, s'adapte avec humour et panache ... à la gravité de l'époque.



STRATES de Maud MARQUET - Cie En lacets (Jura) Création novembre 2024

Cette histoire prend pour appui les spécificités géologiques du massif jurassien, traduites dans un spectacle chorégraphique, scénographique et musical.



LE BAL MARIONNETTIQUE - Cie Les anges au plafond (CDN Rouen)

C'est l'histoire d'un orchestre, de meneuses de Bal, de marionnettistes et d'une foule de danseurs... Une piste de bal implantée sur la scène du théâtre, un plateau de jeu transformé en dancefloor, c'est le Carnaval de la vie. Dansons ensemble tant qu'on est là !



BIEN D'AUTRES SPECTACLES ENCORE ! ET AUSSI...

Dans le prolongement du grand succès "L'œil écoute" de l'été 2024, nos musiciens amateurs et beaux talents de la « pépinière Idéklic » animeront le centre ville, la Grenette et les rues de leurs performances musicales : « L'ÉTÉ AUX BALCONS » autour du formidable musicien Joël JACQUELIN



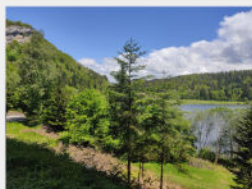
LES ATELIERS

Pour la 35ème édition, nous avons choisi d'étendre à toute la programmation le thème de la manifestation nationale
PARTIR EN LIVRE : « Les animaux et nous »

LES 40 ATELIERS 2025 SERONT RÉPARTIS PAR PÔLES INTER-ÂGES CET ÉTÉ !

POLE " HISTOIRE DE BESTIOLES : NOUS ...ET LES AUTRES ! "

Dans le superbe espace de la Grenette, tu t'installeras dans le pôle mangas conte illustration, tu raconteras et tu découvriras plein d'histoires, en images et en mots, avec "Partir en livre"



POLE "DECOUVERTES ET PRATIQUES DU VIVANT"

Rando forestière, reportages photos et vidéo, initiation à l'éthologie canine, observation à la loupe de petites bêtes et fouille archéozoologique ;viens vivre cela à Moirans et au Lac d'Antre

POLE "ARTS DU CIRQUE/ARTS DU CORPS"

Dans et autour du chapiteau place du Marché, il n'y a plus d'animaux désormais ! mais tu t'initieras au cirque avec des voltigeurs, jongleurs, clowns, musiciens, chanteurs, conteurs ...



POLE "ARTS RECUP'/MANIPULATIONS"

Tu rêves d'offrir une 2ème vie aux rebuts, de créer des créatures fabuleuses, de construire des objets, des pantins, des villes... de patouiller la peinture à ton gré... cet espace est pour toi :

POLE "EVEIL SENSORIEL, MUSICAL ET PLASTIQUE"

Là tu joueras à ouvrir tous tes sens, à manier les outils montessori, mais tu pourras aussi apprendre à manier l'archet ou le djembé, à faire de ton corps un instrument de percussions...



POLE "SPORTS, HIP HOP, BIATHLON, RUGBY, BABY HAND ETC"

Viens te tester à la carabine biathlon comme Martin Fourcade, au hip hop comme Mourad Merzouki, au rugby comme Antoine Dupont, au handball comme Nikola Karabatic, à l'escalade et cetera

ET...DES JEUX,DES ANIMATIONS PARTOUT DANS LES RUES, AU CENTRE VILLE



Dans le cadre de la convention territoriale culturelle DRAC/TEC et du thème "sources, ressources et diversité(s)" en lien avec Idéklic : "Drôles d'histoires" et "les animaux et nous"



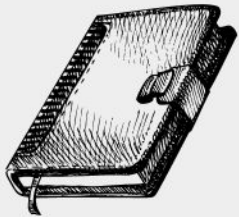
HISTOIRES DE VIVANTS : le lynx, le chien, le lombric ...et nous

Commande à un auteur ou une autrice à partir d'un cahier des charges préparé et rédigé par des classes de Villards d'Héria et Moirans en Montagne. Partenariats : Société des nouveaux commanditaires, Fina du haut-Jura, Loïc Coat, Cpie haut jura, Idéklic, le CTDCEAC Drac/TEC etc



LE CIRQUE A L'ECOLE : une histoire de corps, mais pas que !

Toute l'école de Moirans de la maternelle au CM2 en partenariat avec Idéklic, le CTDCEAC Drac/TEC et la Cie sans nom de ARTIST'O'CHAP



HISTOIRES D'AILLEURS ET D'ICI : voyages et migrations

Avec les stagiaires "Paroles d'ici et d'ailleurs" allophones et francophones de Moirans autour de l'exposition « L'orient des artistes voyageuses », avec la comédienne Anaïs Bavière et le plasticien Antoine Louisgrand.



EN DIRECTION DES PARENTS ALLOPHONES DU TERRITOIRE

C'est un stage hebdomadaire « Théâtre et langue française » mixte (allophones/francophones) dans le prolongement des cours d'alphabétisation et une action culturelle Idéklic soutenus par le Ministère de la culture, Terre d'émeraude, le Cada, le CCAS Moirans en Montagne et la fondation « Chœur à l'ouvrage »



IDÉKLIC, UNE ASSOCIATION ET UN FESTIVAL ÉCO-RESPONSABLES

L'association Idékllic, de par son ancrage territorial et sa géographie a été primée dès 2015 par l'ADEME pour son engagement environnemental et veille à continuer de sensibiliser son jeune public par diverses pratiques.

Actions concrètes

- Pour une consommation éco-responsable : sensibilisation à une consommation raisonnée et au tri sélectif à la Resto Idékllic, matériel biodégradable, gobelets réutilisables...
- Pour une réduction et un recyclage de nos déchets (partenariat Sictom): déco signalétique à base de récup, thématiques environnementales avec les structures et entreprises culturelles spécialisées (Pavillon des sciences, Terre de Louis Pasteur, CPIE, Hélibobil....)
- Pour une communication éco-responsable : de moins en moins de papier, en chemin vers le tout numérique (site internet, réseaux sociaux...)
- Pour une accessibilité de tous nos sites : sites tous accessibles, indications sur les supports de communication, accueil personnalisé des groupes porteurs de handicap, initiation au braille et à la langue des signes...
- Pour réduire nos émissions de gaz à effet de serre : navette gratuite entre les sites éloignés du centre ville; incitation des festivaliers au co-voiturage, à la marche à pied et aux déplacements doux

RENDEZ-VOUS LES

9, 10, 11 ET 12 JUILLET 2025

ASSOCIATION IDÉKLIC
87 avenue de saint Claude
39260 Moirans-en-Montagne

03 84 42 00 28
www.idekllic.fr



Dominique LACROIX
Présidente

Sergio FERNANDES
Administrateur
admin202313@orange.fr

Soutenu
par



Direction régionale
des affaires culturelles

